

[वेळ: ३ तास]

[गुण:100]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १ सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

२ उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवतात.

3. प्रादेशिक भाषेत उत्तर देणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी शंका असल्यास पेपरच्या मुख्य मजकुराचा इंग्रजीमध्ये संदर्भ द्यावा.

- प्र.१ आगरी भाषेच्या प्रभावक्षेत्रातील लोकसंस्कृतीचा सविस्तर आढावा घ्या. २०
किंवा
आगरी भाषेचा इतिहास सांगून स्वरूप वैशिष्ट्याची चर्चा करा.
- प्र.२ आगरी कवितेतून आलेल्या विविध समस्यांचा आढावा घ्या. २०
किंवा
अभ्यासक्रमाला असलेल्या कोणत्याही दोन आगरी कवितेचे सोदाहरण स्पष्ट करा.
- प्र.३ आगरी कथांचे स्वरूप सांगून, आगरी बोलीचे नमुने सांगा. २०
किंवा
अभ्यासक्रमाला असलेल्या 'भागताचा उतारा' व 'साकव' या कथांचा भावार्थ स्पष्ट करा.
- प्र.४ खालील पैकी प्रत्येक गटातील एकेक टीप लिहा. ३०
अ) आगरी बोली आणि साहित्य विकास
किंवा
आगरी साहित्याचा इतिहास
ब) आगरी कवितेतील दुःख वेदना
किंवा
आगरी कवितांचे वैशिष्ट्ये
क) 'म्हारत्याचा तेरावा' विवेचन करा.
किंवा
'बेमट्याचा बेरा' आशय विश्लेषण करा.
- प्र.५ खालील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही पाच) १०
१. आगरी बोली ही कोणत्या समूहाच्या जवळची भाषा मानली जाते?

Q.P. Code:00002413

२. कोणत्या लेखकांच्या साहित्यकृतीने आगरी बोलीची महाराष्ट्राला ओळख झाली?
३. 'कोसळन होणे' या वाक्यप्रचाराचा अर्थ सांगा.
४. 'खापरली' या आगरी शब्दाचा अर्थ सांगा?
५. 'मुकेश कांबळे यांच्या 'खोपट' या कवितेतून कोणता विषय मांडला आहे?
६. 'खलाटी' या कवितेचा विषय कोणता?
७. नात्यांचा विसर पडून पैशाला आलेले अवास्तव महत्व म. वा. म्हात्रे यांच्या कोणत्या कवितेतून व्यक्त होते?
८. 'वादळ' ही कथा कोणी लिहिली?
९. 'भगताचा उतारा' ही कथा कोणत्या कथासंग्रहातून घेतली आहे?